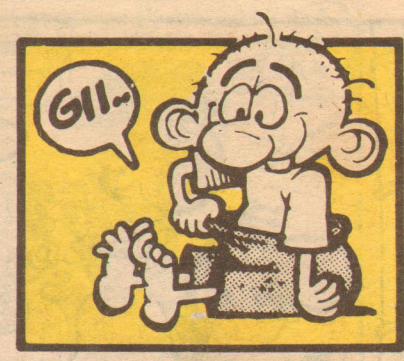
SAYI: 137
YIL: 20
Fiyatı: 3000 Lira
KDV dahil
4 TEMMUZ 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Dünyaca ünlü Megastarlar konser vermek için Türkiye'ye akın ediyor, yanlarında bavullar dolusu kapris listeleriyle birlikte geliyorlar. Kıçına göre özel tuvalet yaptıran Pavarotti'den sonra Diana Ross da kendi gelmeden 300 sayfalık istekler ve koşullar listesi yolladı...

BAŞBAKAN

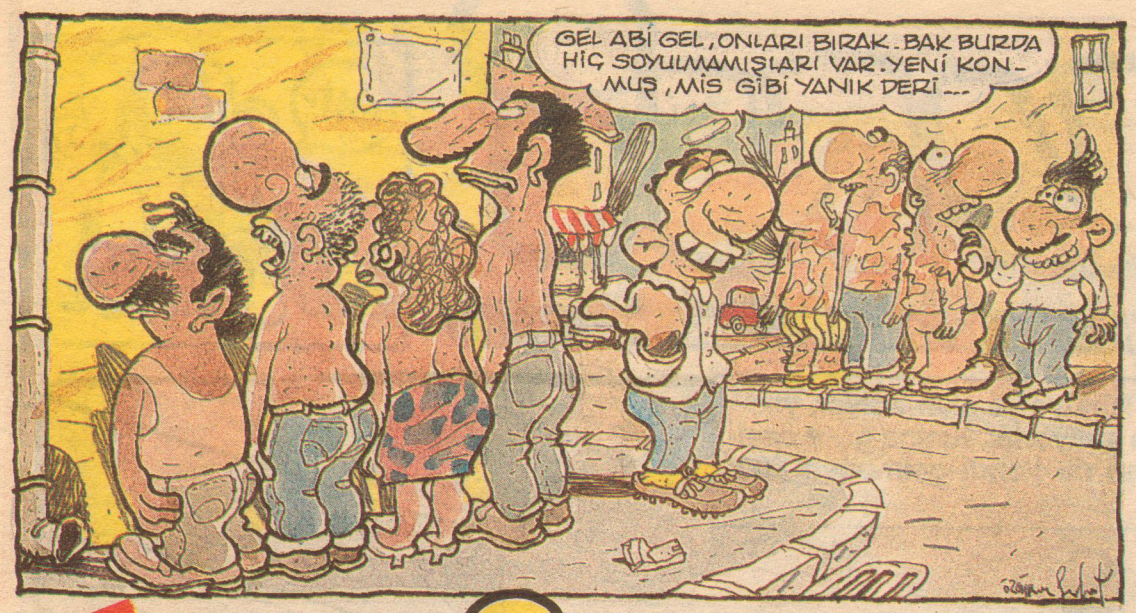
FRANSIZ EMİRİ

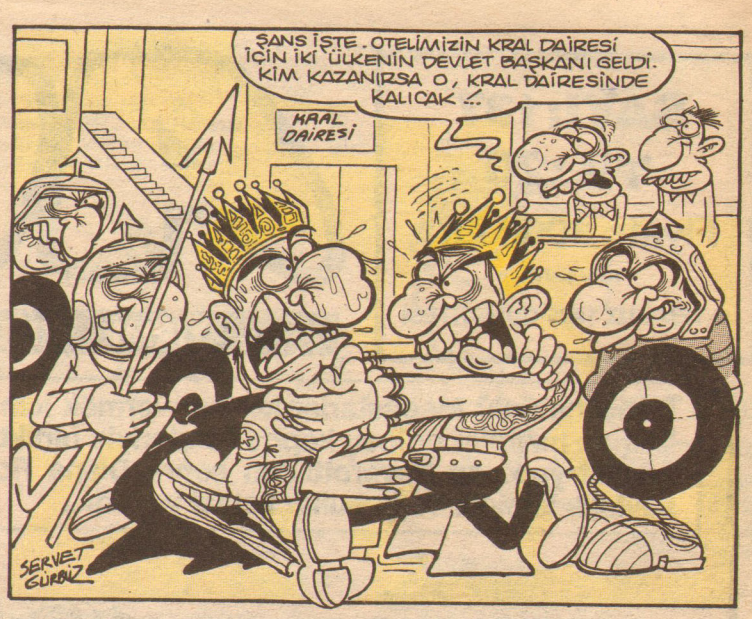
KRAL DAİRESİ

KENDİ KORUMAM

AMAN BAŞBAKANIM İKİ GÜN İDARE EDİVERİN. İSTEKLERİNDEN BİRİ DE BUYMUŞ... YOKSA KONSER VERMİCEKMİŞ!..

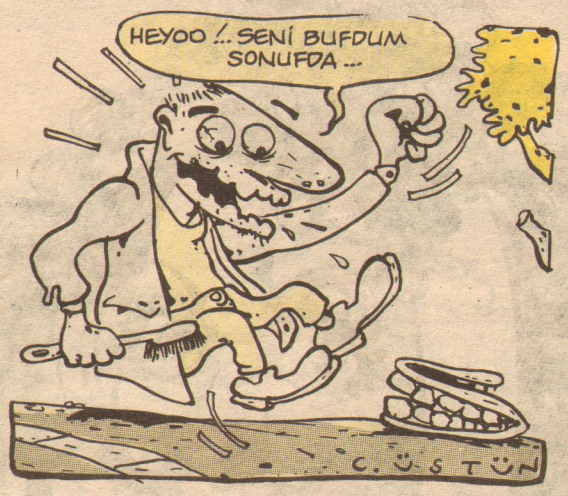
ERDOĞAN + ŞUMUT

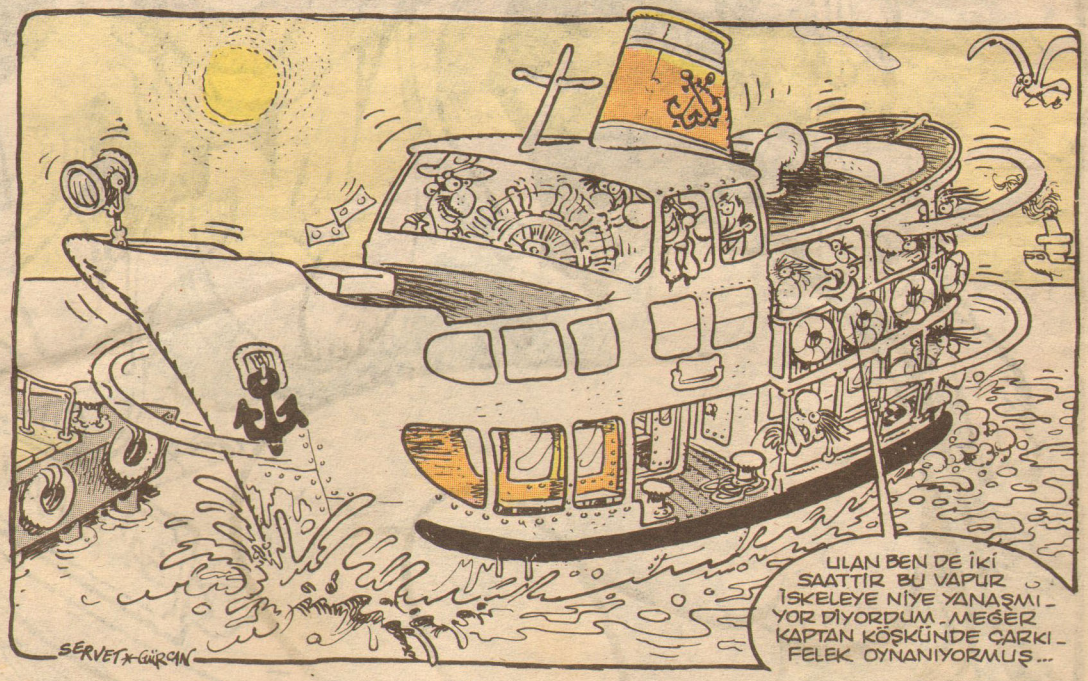


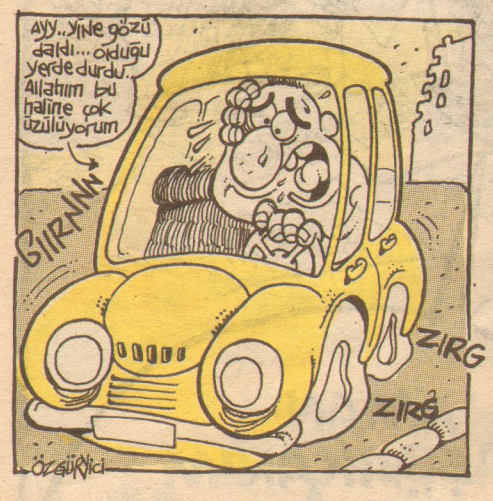


ÖZ AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ







GEDİK PASCHA

Yanlış yapanı dünyayı dar ederim dar, Gedik varsa ki var öyle ise taş da var!..

Özal, Azerbaycan Cumhurbaşkanı Elçibey'in telefonlarına çıkmamış. Bence yanlış yapmış, Elçibey'e zeval olmaz!.. Ah hay yay, kodum taşı!..

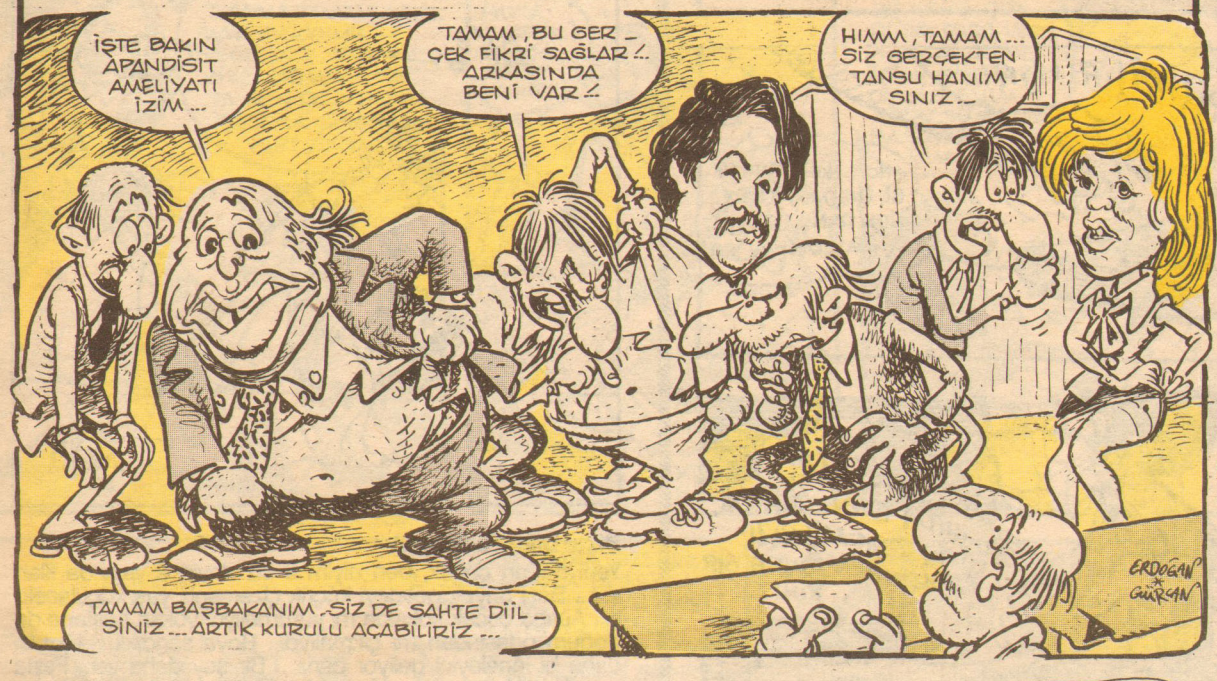
DANIŞTAY KARARIYLA

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Taklitlerinden Sakınınız!..

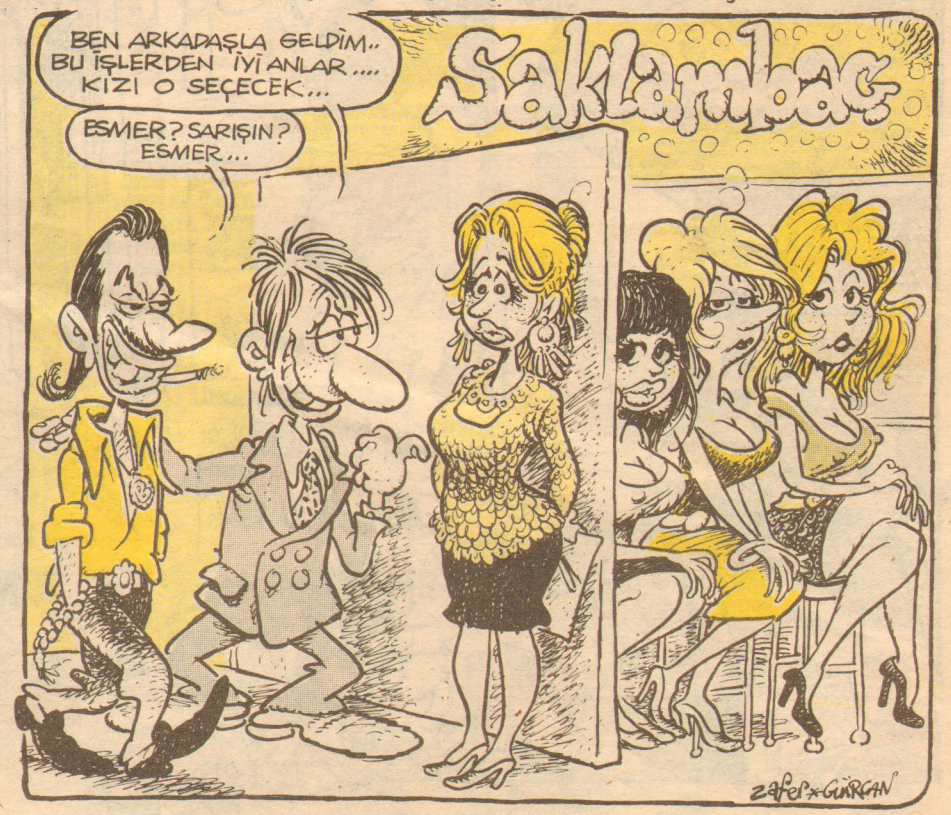
Sonunda sahtekarlık Meclise de girdi. TBMM'de bir gensoru önergesi oylamasında çok sayıda sahte oy kullanılmasıyla başlayan sahtekarlıklar, Meclis kürsüsünden sahte belge gösterme ve Kültür Bakanı'nın imzasının taklit edilmesiyle devam etti... Aman, Meclis de sahte olmasın!..

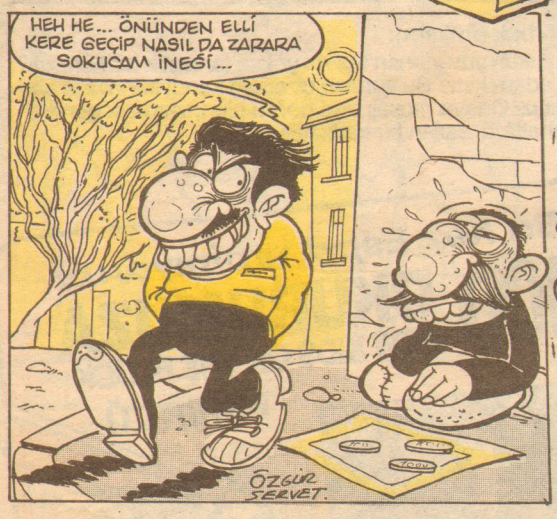


● Batman'da trafik lambaları değiştirildi, yeşil ışık yerine mavi ışıl kondu. Efendim neymiş, yeşil-sarı-kırmızı Kürt bayrağının renkleriymiş!..

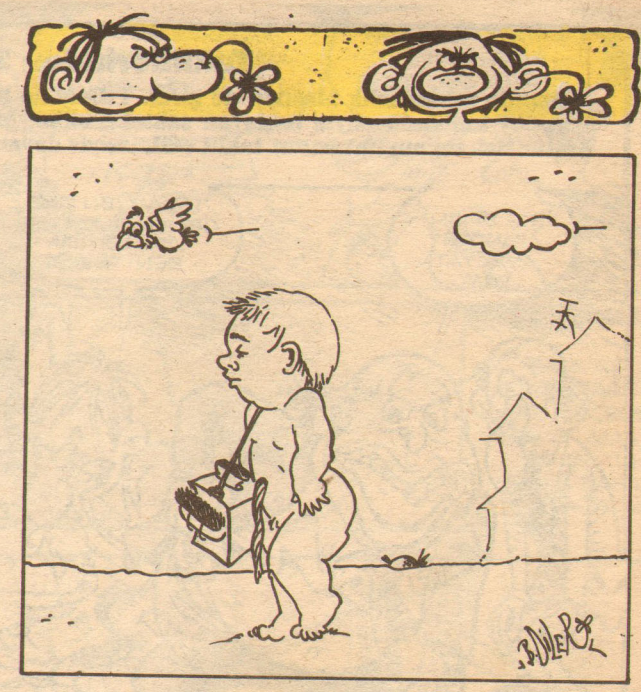
● **Milli Eğitim Komisyonu'nda görevli (!) İlkokul mezunu Milletvekili İsmail Kalkandelen girdiği Ortaokul bitirme sınavlarında 2 dersten kaldı...**

● **Show TV'nin çöpçatanlık yarışması Saklambaç...**

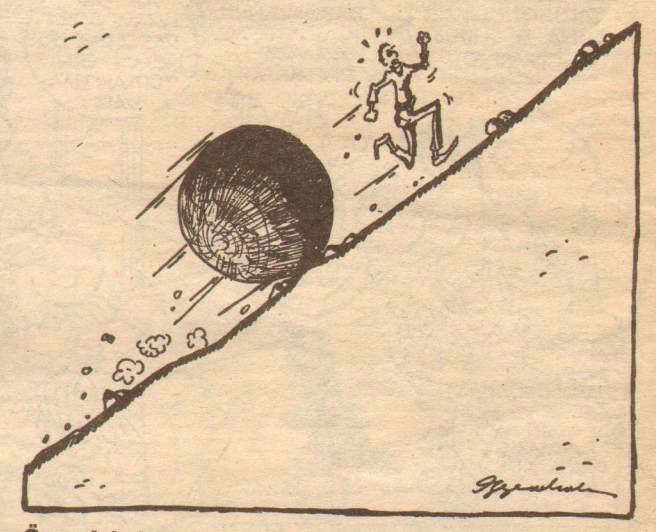




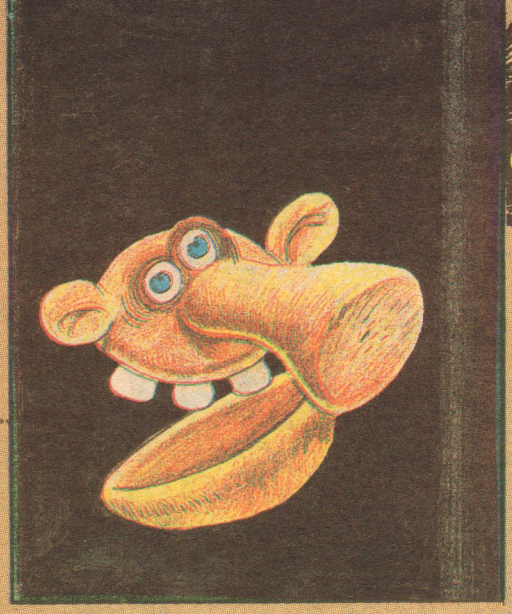
BORA, CELALE karşı... yazıp Çizen → İLBAN ERTEM



Bilge Diler (Balıkesir):
Yeni doğan çocuk, ben diyim 5 siz deyin 6 yaşında filan var... Başı büyük gövdeyi küçük çizerseniz yaş küçülecektir.. Acaba çocuk sokakta mı yürümeliydi yoksa hastane de doğum odasından mı çıkmalıydı.. Boya sandıklı doğması daha bi iğneleyici geliyor bana... Bir şey daha var.. Fazla resmin etkisindesiniz. Karikatür için biraz daha deformasyon yapmalısınız...



Özge Arbak (Ankara):
Yokuş yukarı yuvarlanan taş mı yoksa fantastik bir küre mi? Kaçan adam kim? Bu soruları çizerken kendi kendinize sormalıydınız. Ortaya mesajı tam doğru olan, varması gereken yere rahatlıkla ulaşan bir karikatür çıkardı.



Mevsim Normalleri

Bu köşenin amacı halka meşaz vermek ve mizah gülmecesi yaparak insanlığa ışık tutmaktır

ÜNLÜ ŞARKICI ZIMBAGÜL TÜMSEK
son kasediyle yine gönüllerinizde taht kurdu.
"BÜLBÜL YUVA YAPANDA GEL"
çıktı

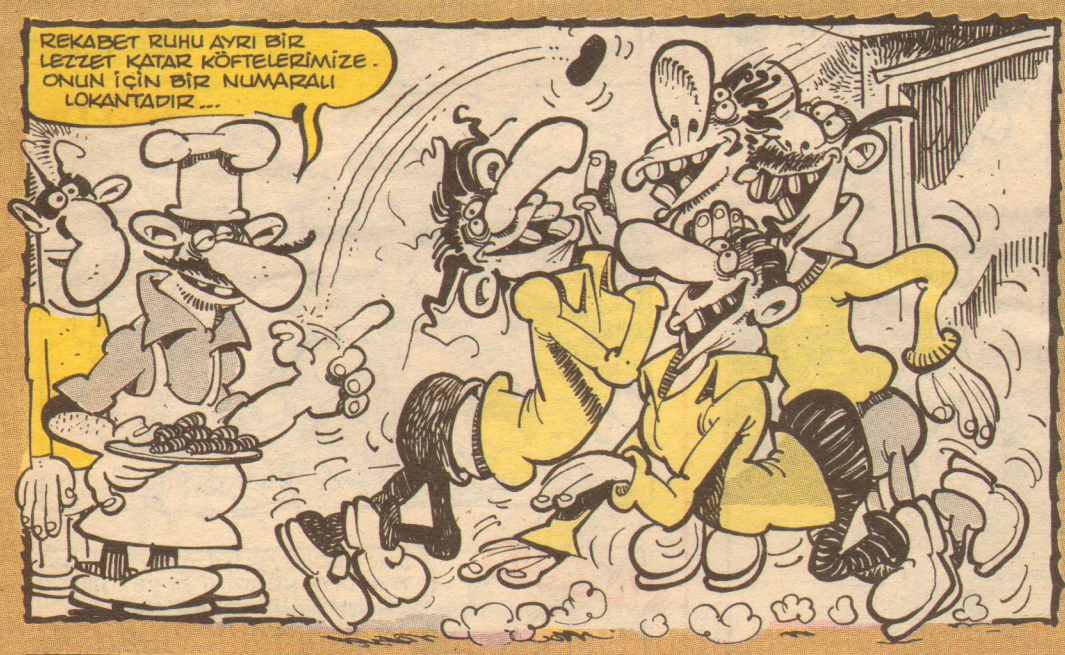
A.yüzü
1- Malın mülkün saklama benden
2- Benim gönlüm avrupalı
3- Ah şu porno gasetleri
4- Ayrılırken tükürme
5- Bazı Bazı sinyal yolla.
6- Bülbül yuva yapanda gel
7- Köpek sandım garaltını

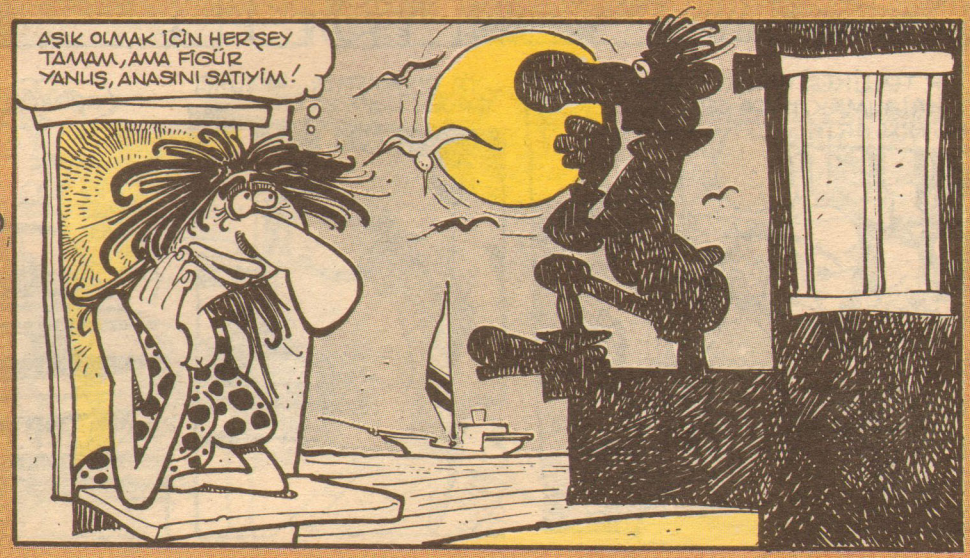
B.yüzü
1- Sevgi dolu gurt adam
2- Misafirler gelende kapıyı açmayanda (Hin türküsü)
3- Pornofino (Hitalyanca)
4- Son bir kez dişleyeyim
5- Üç gündür tiskiniyom
6- Özenerek elle beni
7- Vikinkler aldı gupayı (Avrupa fitbolu)

HAFTANIN FİLMİ

Adı: **Kandırılmış gelin**
Orjinal adı: **Lö gelin dö lö gandır**
Süresi: **Kırk dakka yani kırkbir dakka**
Türü: **Şehvetli macera**

Konusu: Cenıfır özel bir sektörde gelin olarak çalışmaktadır. Kötü adam **Henri** hayatta üç şeye önem vermektedir. Para şöhret ve gızlar. Henri bir gün mutlu bir yuva kurmaya karar verir ve bir gelin bulmak için yola çıkar. Günlerce süren bir bekleyişten sonra. bir gün yolda Cenıfır'ı görür ve ona aşık olur. Hayatının gelinini bulup bulmadığı konusunda bir an tereddüt eder. Sonra aga tereddüt mereddüt ne ne zati hayatım hep tereddütle geçti der ve gider. Cenıfır'a düğün yapma teklifini götürür. Cenıfır teklifi kabul eder. Konfeti paraları konusunda anlaşmazlık çıkar. Kız tarafı havaya ateş açar. Oğlan tarafı karşılık verir. İki tarafta üç günlük bir tırsma devresine girer. Sonun da düğün olur. Evlenirler hayat şartları Henriyi çok değiştirir.
Cenıfır bu durumdan memnun deyildir ama onu kimse iplemez. Finalde Cenıfır burnunu karıştırarak Henri'yi tiskindirmeye çalışır ama Henri tiskinmez ve filim biter.





BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

12. VE BU SÖYLENME ANCA, EBLEH Mİ EBLEH ÖĞRENCİSİNE; ASLINDA GETİRDİĞİ ÜÇ OTUZ PARADAN BAŞKA HİÇ BİR ANLAMI OLMAYAN GİTAR DERSİ VERMEYE BAŞLIYANA KADAR BİTMEZDİ... VIR VIR DA VIR!...

...BUNDAN SONRA, SAĞIRMI SAĞIR ÇOCUĞA İKİ DÖRT VURUŞ ÖĞRETMEYE ÇALIŞIRDI...

...BU BİTMEYEN BİR İÇ SIKINTISI, BİR YÜREK SÖKEN ÜF, TÜ BORA İÇİN... TIPKI ANNESİNİN: ATLETTE GİY... BELKİ TERLERSİN, ARKANA KOYMAK İÇİN HAVLU AL!..

ÇORAPTA GİY" DEMESİ GİBİ BİR BUNALIM DI BORA İÇİN SONRAKİ BUNALIM HİÇ..

..BİR YERE VARMAYAN MÜZİK ÇALIŞMALARIYDI... MÜZİK HAYATTA KENDİNİ TEK CİDDİYE ALDIĞI KONUYDU... AMA MÜZİK ONU CİDDİYE ALMIYORDU PEK!

KAFASI DÜN AKŞAMKI

..KARŞI CİNSE TAKILI, YEDİ YÜZ ELLİ DEFA PROVA...

...ETTİKLERİ PARÇAYI YANUŞ ÇALIYORLARDI HEP BERABER!

...DAYANAMADI FIŞKIRDI SOKAĞA... CELAL OLMAK... İKİ SAATTİR BEYNİNİ KEMİREN ŞEYİ KUSTU SONUNDA... CELAL OLMAK!...

ÇOKEĞLENCELİYDİ!

TEK TEHLİKESİ HAKİKİ CELALE YAKALANMAK, YA DA CELAL OLMADIĞININ ORTA...

...YA ÇIKMAŞIYDI... İNCELDİĞİ YERDEN KOPSUN DEDİ..

TAKSİ

ORTAKÖYE..

VARAN 1

BİR KERE SU VER ULAN ŞUNLARA ALLAHSIZ!

MUCK

C.ÜSTÜN.

VARAN 2

HALKIMIZIN BAŞKASININ SİGARASIYLA SİGARASINI YAKMASI, BİR ENDÜSTRİ HALİNE GELDİ... AL ABİ KİBRİT...

İÖZGÜR

VARAN 3

YOK YA, KORKMUYORUM. SADECE TİKSİNİYORUM...

BURAK '92

VARAN 4

LAN NECLA / ELİNİ TUTUYOM DİYE KENDİNİ BİR ŞEY ZANNETME. KAYBOLMA DİYE TUTUYOM...

Emre özbay • Cengiz ÜSTÜN

BENN!

YAVUZTARAN

- Ehh be günlük.. Sahte dolar, sahte imza, sahte bal, sahte balkon, sahte oy... Bu sahteliğin sahne arkası artizleri kim...

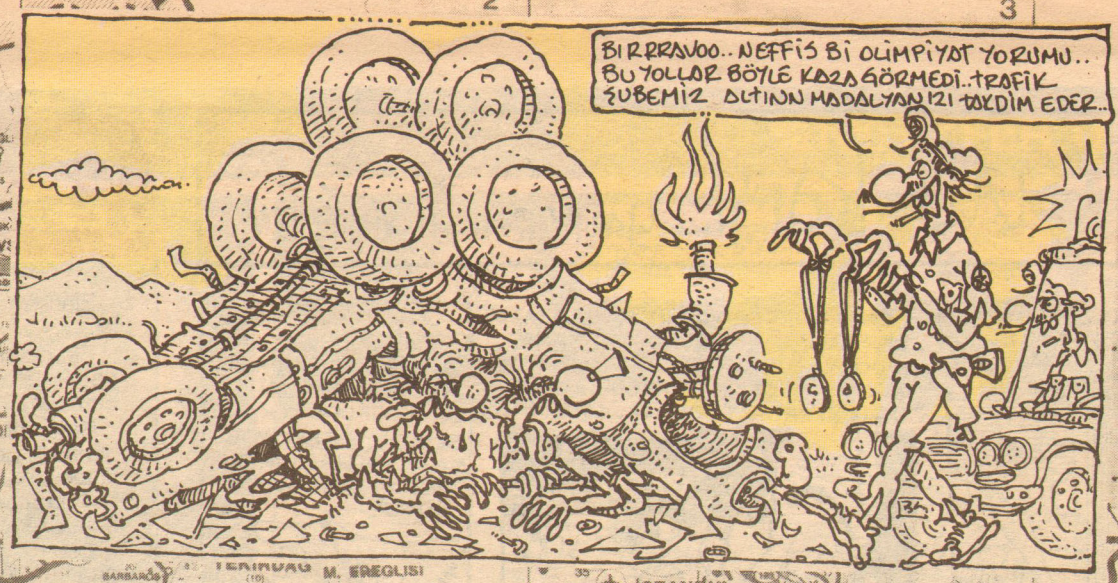
- Her caami minaresi, bi paratöner demek ama yinede son bi ayda 37 kişi yıldırım çarpıp ölmüş.

- "Genç Radyo" 89.6 F.M frekansından kulaklarımıza kıyak bi mandal oldu...

- Jimi Hendrix'in "Trafic Light's Turn Blue Tomorrow" (trafik lambaları yarın mavi yanıcak) şarkısı, Batman ilinde gerçek oldu. Kürt renkleri diye trafik lambasının yeşili yerine mavi lamba takmışlar...

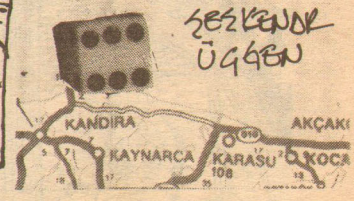
- Yağmur çöp grevine su koyup pislik işini az bişey yok etti.

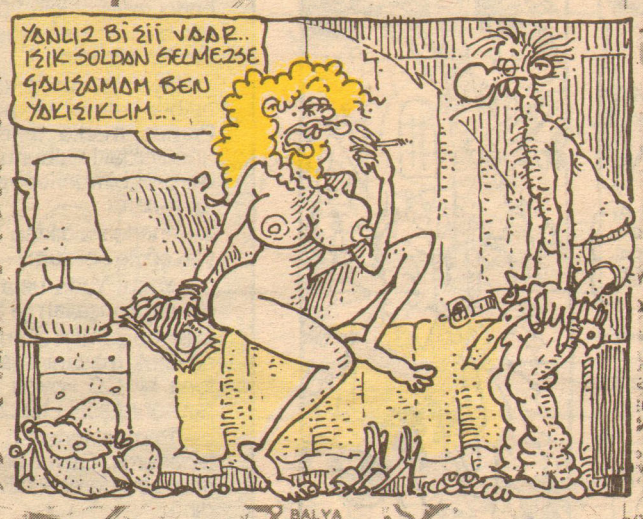
- Festival serumu damarlarımızda.



Firmaların gizli patronları

-Feri **Camsil**
-**Sega** Yunak
-**Fono** Tunç
-Ercan **Yatsan**
-**Johnson** Akbel
-**Nivea** Serezli
-Brigitte **Nelson**





Takoz cuk oturtuyo..

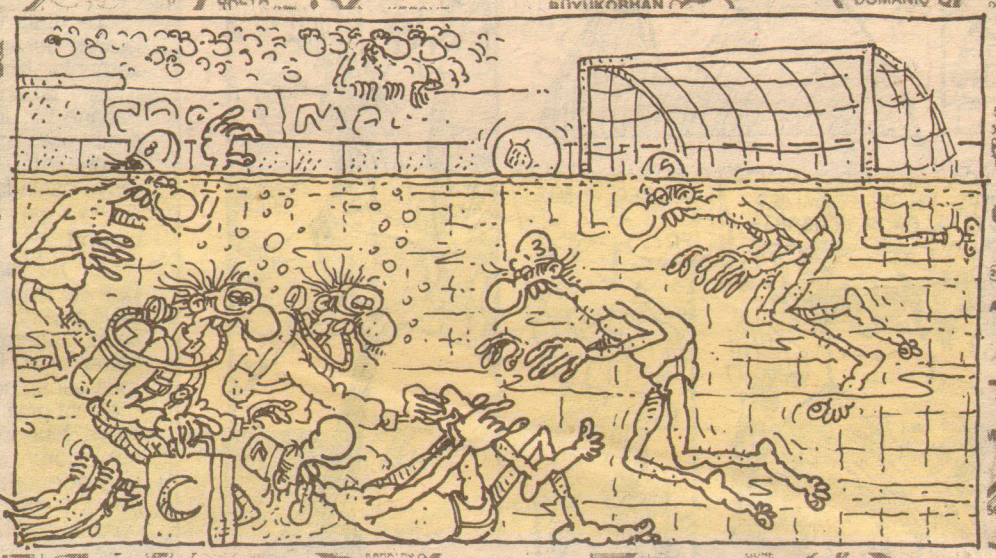
-Çakar çakmaz **Chaka Khan** çakmak
-Çorbada bizim de **the zoo**'muz olsun..
-**KLF**lerdeki kaymak..
-**SNAP** valisi..
-**Dahlin**lerinizin çok ötesinde..
-Ay şu çocuk bana **Cure** yapıyo..

Beş kişiler

Türkiye güzeli, şair, aktör, dansçı, artist, Feriha Tevfik Fikret Hakan Peker Açıkalın

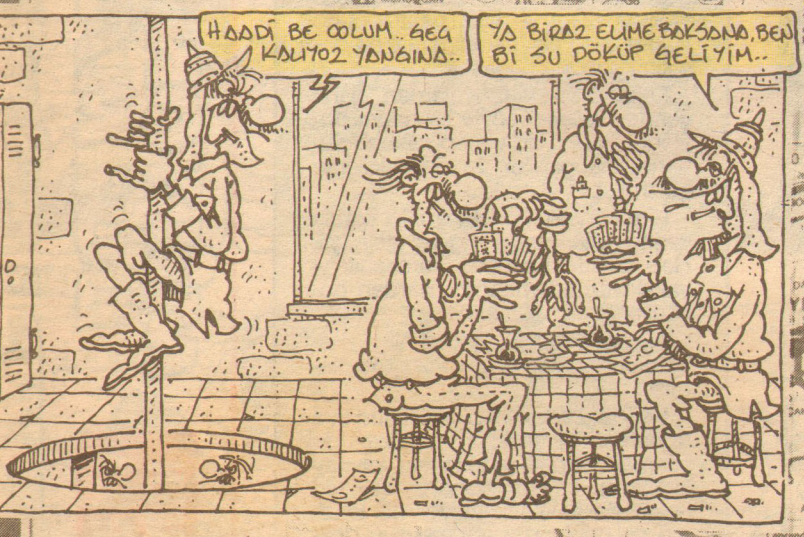
Ozzy Osbourne - No More Tears

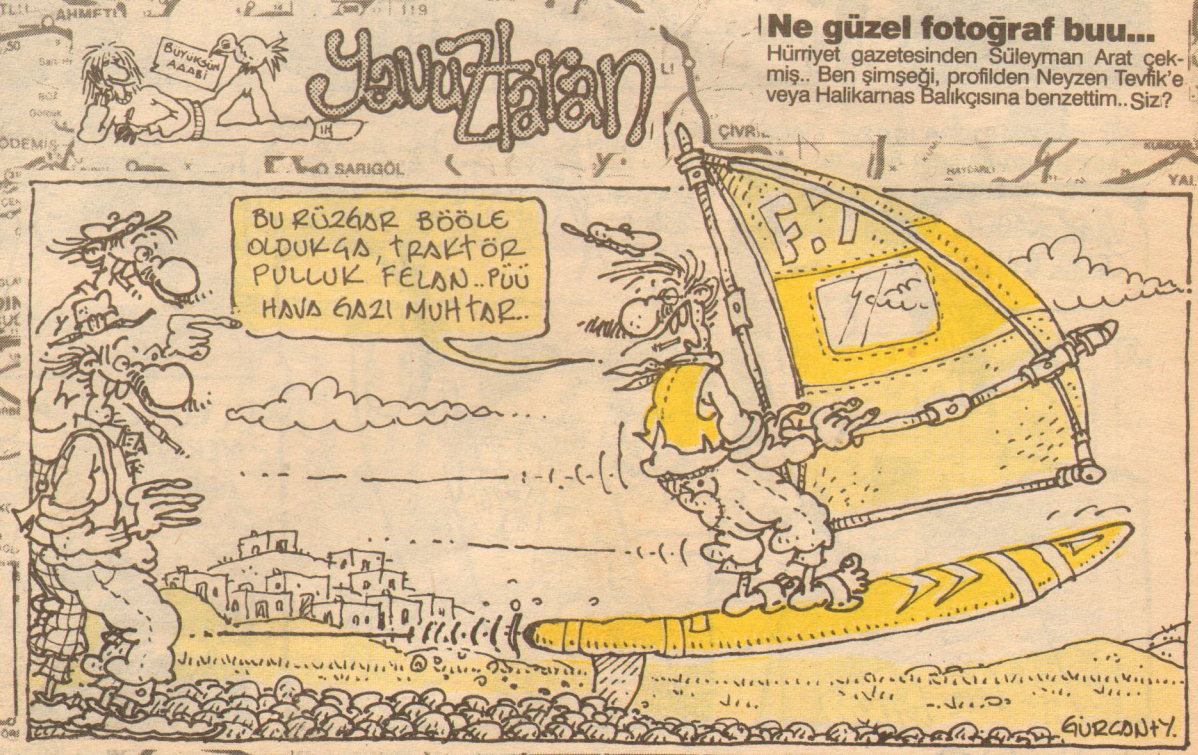
Ozzy, Black Sabbath'dan soora üvey muamelesi gördü. Kulağını deldiği dinleyicisi kuşak, latin cazı, potin kuzey avrupa cazı ve de rutin şakkada rukkadalara takılıyodu.. Boney m bokluğu dünyayı sardı, bi de chıck corea virtüözlüğü sevdalıları öbür kulaklarını uzattılar klas müziğe, ozzy çıldırıyodu o sıra, önüne gelen jetlerle çalıyodu... Soora piyasaya ooha dedi babalar. Joe Cocker, Rod Steavart, Clapton, Miles Davis hortladılar, yine arakladılar ortalığı... Genç takım işe uyandı... Bugün harıl hurul iş yapan genç milyarder müzikçiler oldular... Ozzy de hortlayanlardan. Gırtlağının stili Metal'e, Trush'a pusula olmuş bu yaratığı kaybetmeden böyle astronot bi kadroyla dinlemenin gıcırlığını kaçırmayın. "Mama I'm Comin Home" en dijital iş. Aslanım Ozzy, zak, inez, castillo.



Ne güzel fotoğraf buu...

Hürriyet gazetesinden Süleyman Arat çekmiş.. Ben şimşeği, profilden Neyzen Tevfik'e veya Halikarnas Balıkçısına benzettim.. Siz?





Ağar konuşurum

Ya kendini Yenilersin
Ya kendine Yenilirsin

Sürçü lisan servisi

-Hımbıldın penis turnuvası..
-Spor testislerimiz hizmete girdi..
-Gaz and arazöz..

GIVE IDEAS

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → İLBAN ERTEM

ESKİ CAMLAR GEYİK OLDU

Efendim, iyi haftalar hayırlı günler...

Bin dokuz yüz otuz dört senesinde Üsküdar ayazmadaki evimde oturuyordum, bir yaz mevsimi idi.

Bizim bahçe bilhassa ay ışığının olmadığı geceler çok karanlık ve ürkütücü olur. Hatta bazı geceler bizim uzatmalı manita, Atıf hanım bahçede gülyabaniler, mahlukatlar efendime söyliyim, ninja kaplumbağa kabuklusu gördüğünden bahseder durur. Ben de bunun üzerine harici tenvirat için 200 ila 250 mumluk bir kaç gaz feneri almıya karar verdim efendim.

Neyse evden çıktım gittim bizim nalbur ustaya. Üç adet gazla yanar Primus marka fener aldım. Bizim unculardaki nalbur'u o zamanlar Yuda Levi biraderler ve mahtumları işletiyorlardı.

Fenerleri aldıktan sonra gayri ihtiyari şöyle sordum.

- Yahu, Yuda usta bu fenerleri aldık ama, inşallah iyi aydınlatırlar...

İşte o zaman bizim nalbur gülümseyerek masanın üstündeki gramofona bir CD koydu ve çalıştırdı. Biraz sonra şöyle bir ses duyuldu;

-"Primus fenerleri en mükemmel fenerlerdir. Gayet parlak bir ziya verirler son derece iktisadi ve kullanışlıdır."

Çok utanmıştım, fenerleri yere fırlatarak dükkandan dışarı çıktım. O zamanlar boylu, poslu pala bıyıklı, ruhsatlı tabancalı bir türk genci idim. Pazarın bir ucundan koşarak geldiğimi gören azınlık esnafları beni görünce birden korkuya kapılarak kaçmaya başladılar.

- "Kaçiiin, Türkler geloor, Türkler geloor!.."

Ben ne yaptığımı biliyormuyum... Ben de gaza gelip havaya ateş etmiye başladım. Onlar önde ben arkada koşarak İstanbul Festivaline kadar gittik. Korkudan gözleri dönmüş esnaf, hep birlikte Kazuhito Yamashıta gitar resitaline gittiler. Salon hınca hınç dolmuştu. İçeri girdim, beni gören azınlık esnaflar, korkudan görmemiş gibi yaparak. alkışlıyormuş gibi yapıyorlardı. Çok büyük bir andı!.. Hiç unutmam tam o sırada meşhur Dr.Aleaddin Yavaşça, yanıma geldi ve kısa pantolonunu yukarı çekerek "üstadım, siz bir dahisiniz" dedi...

Fakat o sırada radyolardan, ajans yarıda kesilerek şöyle bir haber duyuldu. "Japon orduları bu sabah Yunanistana girdiler ve halkı kılıçtan geçirdiler..."

Biraz önceki korkak azınlık gitmiş yerine vatanperver yiğitler gelmişti. Hep birlikte Kazuhito Yamashıta'yı yakalayıp, adamcağızı gitardan geçirdiler...

Akşam olmuştu, festival bitmiş, İstanbulu muhteşem bir kızıllık kaplamıştı.

Bağdat caddesi istikametinde eve dönerken bir yandan yol üzerinde fırlamalık yapan ve tekerlekli kaykay zımbırtısı kayan zamane veletleri hakkında tetkikat yapıyor bir taraftan da bunların ıslahı mevzuu hakkında düşünüyordum.

Kaykaylardan birine basıp tepe üstü asfalta düşerken Müzeyyen Senar hanımefendinin "Gelse o şuh meclise" adlı melodisi mırıldanıyordum...

Bir

MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

BORA, CELALE karşı... yazıp çizen → *İLHAN ERTEM

ESKİCAMLAR GEYİK OLDU

Efendim, iyi haftalar hayırlı günler...

Bin dokuz yüz otuz dört senesinde Üsküdar ayazmadaki evimde oturuyordum, bir yaz mevsimi idi.

Bizim bahçe bilhassa ay ışığının olmadığı geceler çok karanlık ve ürkütücü olur. Hatta bazı geceler bizim uzatmalı manita, Atıf hanım bahçede gülyabaniler, mahlukatlar efendime söyliyim, ninja kaplumbağa kabuklusu gördüğünden bahseder durur. Ben de bunun üzerine harici tenvirat için 200 ila 250 mumluk bir kaç gaz feneri almıya karar verdim efendim.

Neyse evden çıktım gittim bizim nalbur ustaya. Üç adet gazla yanar Primus marka fener aldım. Bizim uncularda nalbur'u o zamanlar Yuda Levi biraderler ve mahtumları işletiyorlardı.

Fenerleri aldıktan sonra gayri ihtiyari şöyle sordum.

- Yahu, Yuda usta bu fenerleri aldık ama, inşallah iyi aydınlatırlar...

İşte o zaman bizim nalbur gülümseyerek masanın üstündeki gramofona bir CD koydu ve çalıştırdı. Biraz sonra şöyle bir ses duyuldu;

-"Primus fenerleri en mükemmel fenerlerdir. Gayet parlak bir ziya verirler son derece iktisadi ve kullanışlıdır."

Çok utanmıştım, fenerleri yere fırlatarak dükkandan dışarı çıktım. O zamanlar boylu, poslu pala bıyıklı, ruhsatlı tabancalı bir türk genci idim. Pazarın bir ucundan koşarak geldiğimi gören azınlık esnafları beni görünce birden korkuya kapılarak kaçmaya başladılar.

- "Kaçiin, Türkler geloor, Türkler geloor!.."

Ben ne yaptığımı biliyormuyum... Ben de gaza gelip havaya ateş etmiye başladım. Onlar önde ben arkada koşarak İstanbul Festivaline kadar gittik. Korkudan gözleri dönmüş esnaf, hep birlikte Kazuhito Yamashıta gitar resitaline gittiler. Salon hınca hınç dolmuştu. İçeri girdim, beni gören azınlık esnafları, korkudan görmemiş gibi yaparak. alkışlıyormuş gibi yapıyorlardı. Çok büyük bir andı!.. Hiç unutmam tam o sırada meşhur Dr.Aleaddin Yavaşça, yanıma geldi ve kısa pantolonunu yukarı çekerek "üstadım, siz bir dahisiniz" dedi...

Fakat o sırada radyolardan, ajans yanda kesilerek şöyle bir haber duyuldu. "Japon orduları bu sabah Yunanistana girdiler ve halkı kılıçtan geçirdiler..."

Biraz önceki korkak azınlık gitmiş yerine vatanperver yiğitler gelmişti. Hep birlikte Kazuhito Yamashıta'yı yakalayıp, adamcağızı gitardan geçirdiler...

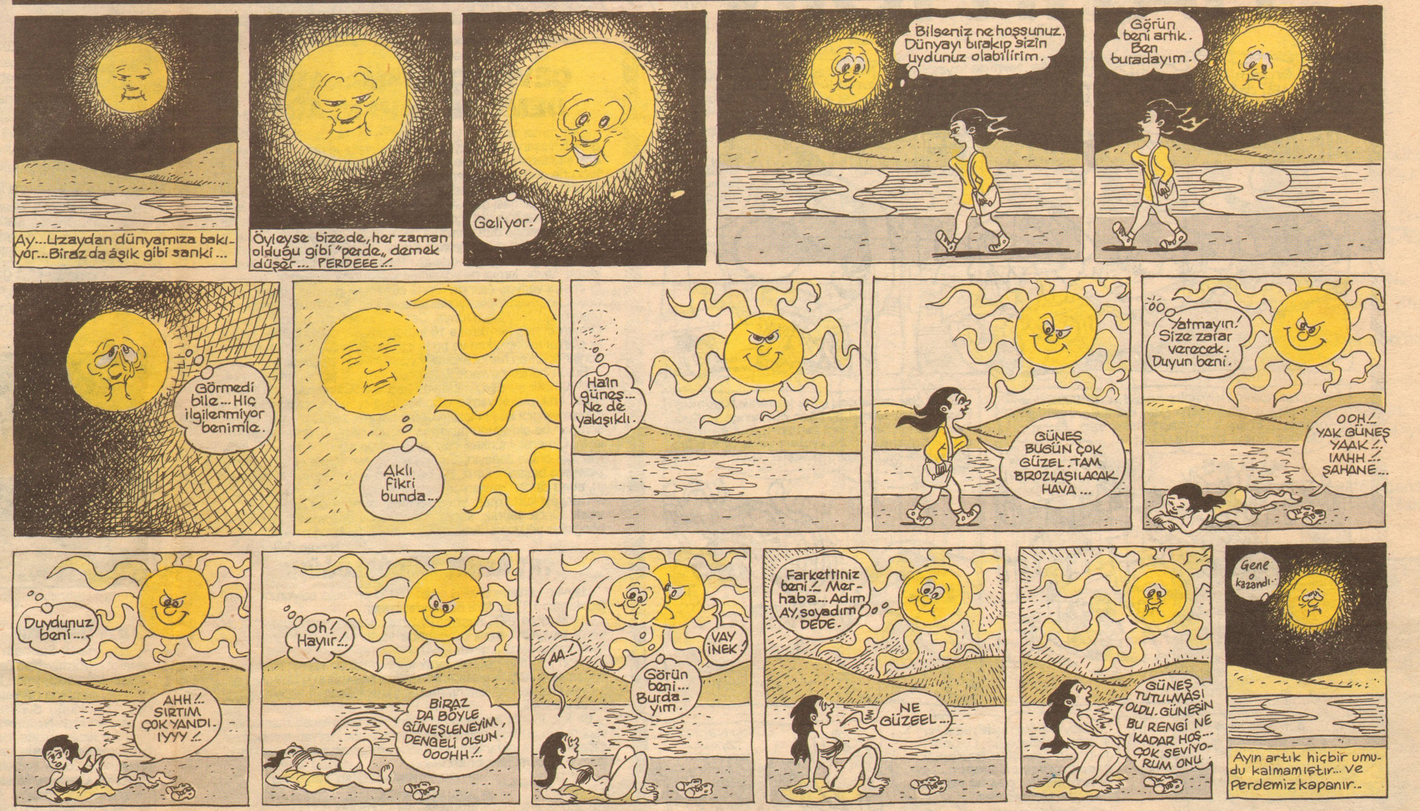
Akşam olmuştu, festival bitmiş, İstanbulu muhteşem bir kızıllık kaplamıştı.

Bağdat caddesi istikametinde eve dönerken bir yandan yol üzerinde firlamalık yapan ve tekerlekli kaykay zımbırtısı kayan zamane veletleri hakkında tetkikat yapıyor bir taraftan da bunların ıslahı mevzuu hakkında düşünüyordum.

Kaykaylardan birine basıp tepe üstü asfalta düşerken Müzeyyen Senar hanımefendinin "Gelse o şuh meclise" adlı melodisi mınldanıyordum...

Bir Öyküsü AY

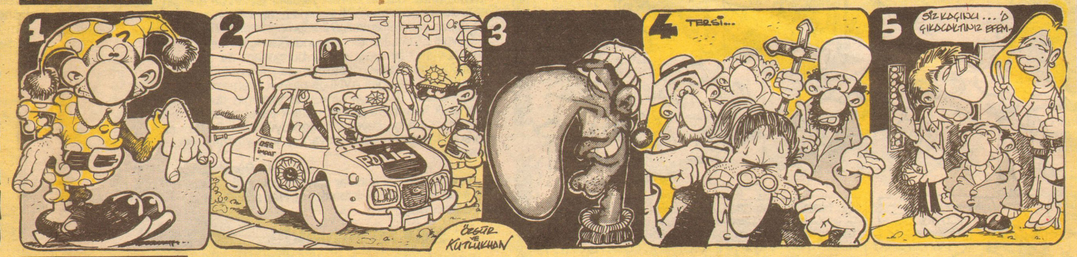
%100 ZAFER TEMOÇİN



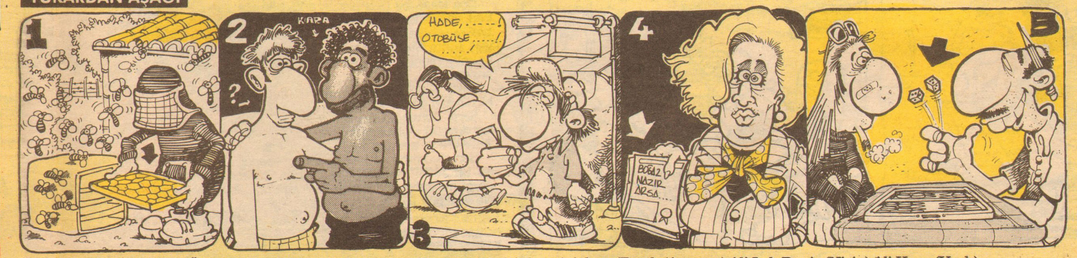
MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

SOLDAN SAĞA



YUKARDAN AŞAĞI



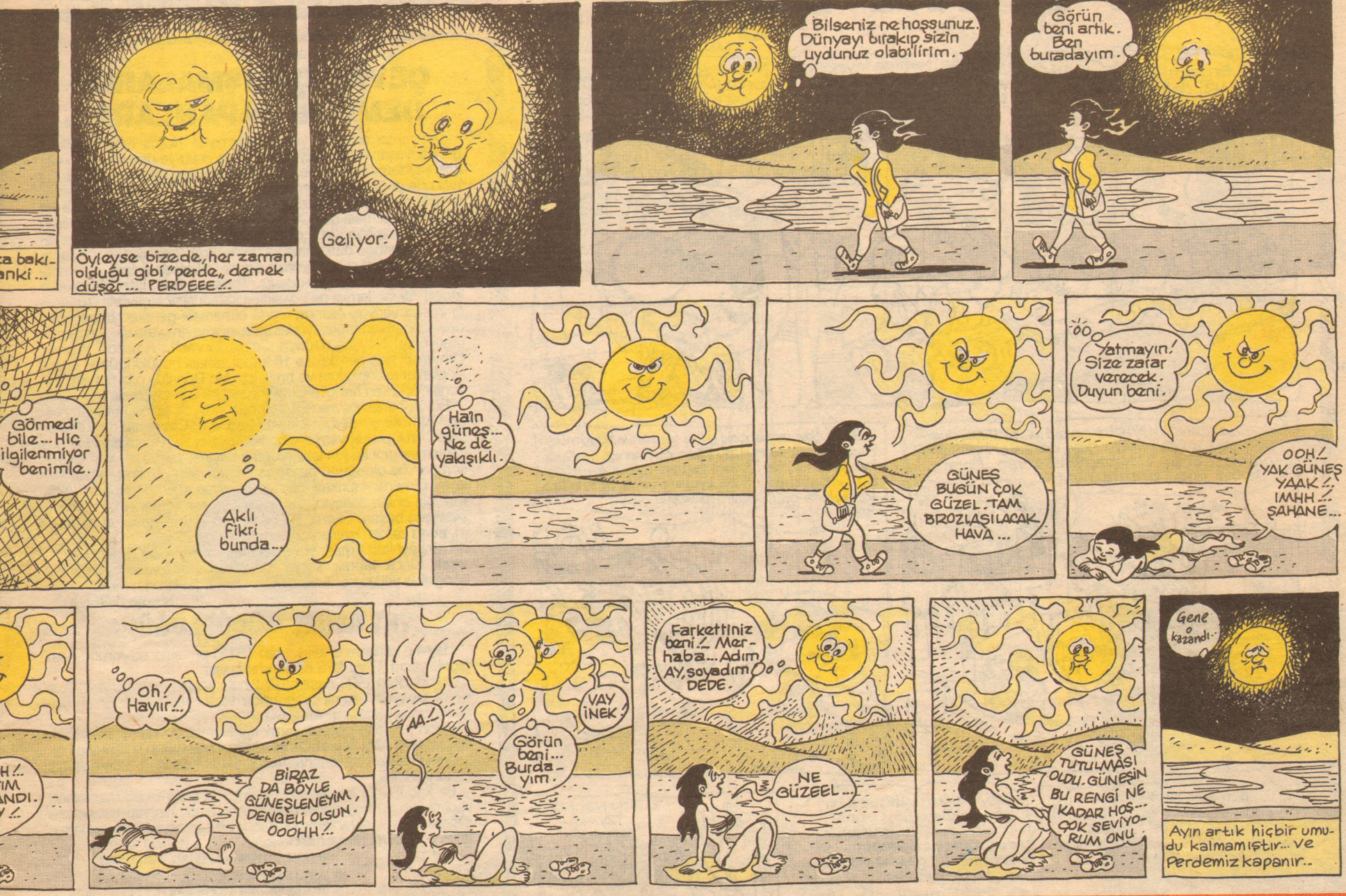
	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					

Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 Milyon lira, 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Aziz Nesin**'in **"Bir Sürgünün Anıları"** adlı kitabı.

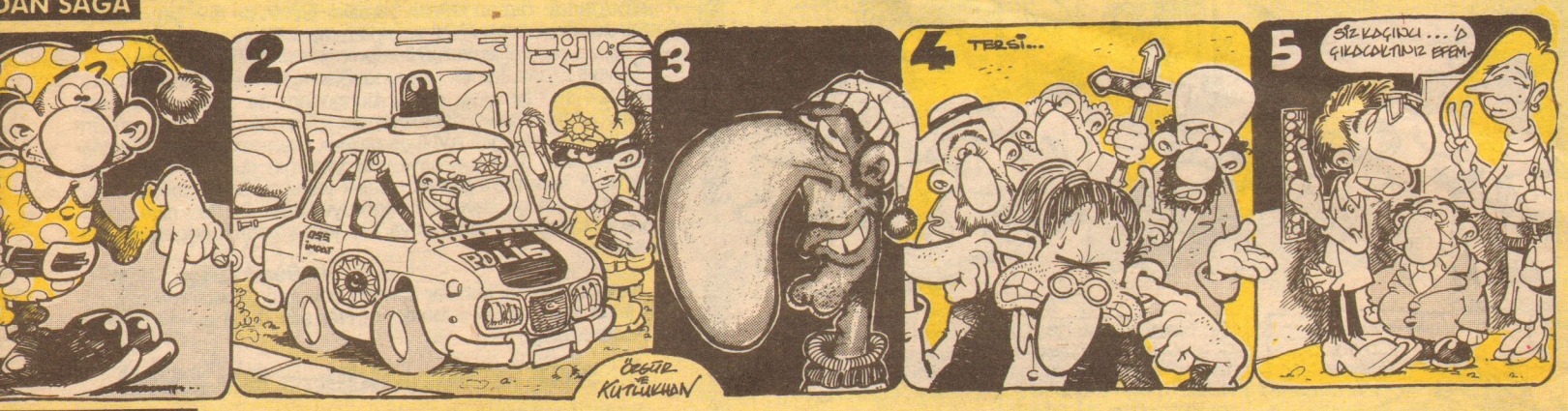
	1	2	3	4	5
1	K	A	B	U	K
2	O	D	A		Ö
3		A	L	A	P
4	O				R
5	T	Ö	R	P	Ü

134. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 **MİLYON** lira kazanan okurumuz **DURMUŞ NEĞİŞ**- Van

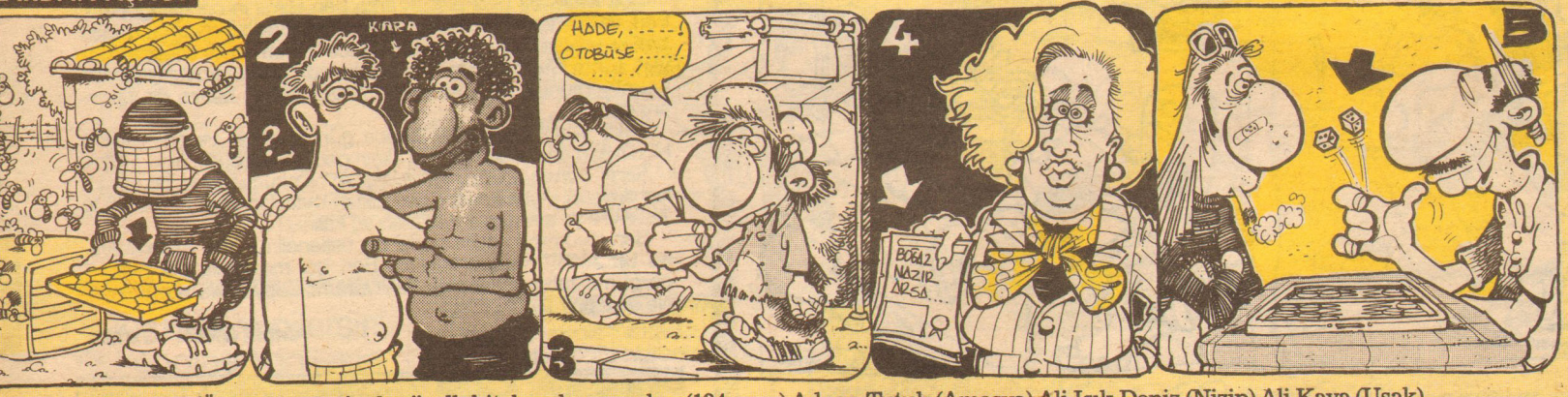
● Sacha Guitry'nin "Bir Üçkağıtçının Anıları" adlı kitabını kazananlar (134. sayı) Adnan Tutuk (Amasya) Ali Işık Deniz (Nizip) Ali Kaya (Uşak) Bilal İlker Güven (Isparta) M. Erdem Apaydın (Ordu) Selçuk Tandoğan (Sakarya) Erhan Akay (Sivas) Halime Sancak (Erzurum) Osman Karahan(Erzincan) İlla Tatlışen (Kayseri) Deniz Işıldak (Samsun) Mürüvet Yenihan (Adıyaman) Ahmet Ceyhan (Afyon) Oğuz Emin Ağaoğlu (Kıbrıs) Zehra Korkut (Kars)



...DAN SAĞA



...KARDAN AŞAĞI



	1	2	3	4	5
1					
2					■
3		■		■	
4					
5				■	

Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 Milyon lira, 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Aziz Nesin**'in **"Bir Sürgünün Anıları"** adlı kitabı.

	1	2	3	4	5
1	K	A	B	U	K
2	O	D	A	■	Ö
3	■	A	L	A	P
4	O	■	■	■	R
5	T	Ö	R	P	Ü

134. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 **MİLYON** lira kazanan okurumuz **DURMUŞ NEĞİŞ**- Van

...cha Guitry'nin "Bir Üçkağıtçının Anıları" adlı kitabını kazananlar (134. sayı) Adnan Tutuk (Amasya) Ali Işık Deniz (Nizip) Ali Kaya (Uşak)
...İlker Güven (Isparta) M. Erdem Apaydın (Ordu) Selçuk Tandoğan (Sakarya) Erhan Akay (Sivas) Halime Sancak (Erzurum) Osman Karahan(Erzincan)
...Tatlışen (Kayseri) Deniz Işıldak (Samsun) Mürüvet Yenihan (Adıyaman) Ahmet Ceyhan (Afyon) Oğuz Emin Ağaoğlu (Kıbrıs) Zehra Korkut (Kars)

HATIR İÇİN

Sefkat Kurpınar

açık görüş

ÇEVRE ÇALIŞMALARINI DEMODE YAPANLARA!..

Dünyamız artık bu yükü kaldırmıyor. Nüfus hızla artarken; günlük yaşantımızı kolaylaştıran ama çevreye de zarar veren bir çok şeyden vazgeçemezken; üretimde kar uğruna bilinçsiz bir biçimde doğanın bozulması gibi, acısı uzun vadede çıkacak alternatif maliyetleri seçerken nasıl kaldırsın ki? Bir an önce bir şeylerin yapılması gerektiğini biliyoruz bilmesine, ama bu yolda ne yapıyoruz? Ya salt, çok uzun vadede sonuç verecek olan eğitimin üzerinde duruyoruz ya da ilkokul öğrencileri arasında resim yarışmaları düzenliyoruz. Kimisi **"Kirleten öder!"** diye saçma bir sloganla çıkıyor ortaya. **"Parasını öde, istediğin kadar kirlet!"** diyor; kimisi de sokaktaki kağıdı alınca çevreci olunacağı imajını veriyor. Aslında orada olmaması gereken bürokratlar, devlet adamları toplanıyorlar bir araya, yarım yamalak çözümler üretiyorlar! Neymiş, **Dünya Çevre Zirvesi!..** Amazon Yağmur Ormanları'nda her dakika 16 futbol sahası büyüklüğünde ağaçlık alanlar katledilirken ve bu iş için Mc Donalds gibi firmalar trilyonlar öderken hangi ekoloji korunacak o sözleşmelerle?

Bütün bunlar çevreciliği demode yapıyor, farkında değil misiniz? Kimbilir şu dergiyi okuyan kaç kişi **"Çevrecilik mi? Pöh!"** diyor. Artık plaket verme gibi, kompozisyon, vs. yarışmaları düzenlemek gibi küçük işlerle uğraşmayın. İster yerel, ister genel; sorunun ne olduğunu belirleyip çözüm için **"girişken yollar"** izleyin, Çimento fabrikası çevreyi kirletiyorsa gidip bilgi alın, daha iyisi için onları zorlayın. Bu tip bir uygulama, genel bir eğitimle birleşirse başarılı oluruz. Bu benim görüşüm, yanlış ya da doğru, bunu zaman gösterecek.

Dünyayı kurtarmak, yöremizi kurtarmaktan sonra elbette gelecek. Önce yaprak, sonra ağaç, sonra da orman! Gücümüz hangisine yetiyorsa! Ama girişken biçimde, tamam mı?

Hakan Güler. Ank.

TRT GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

Hayvan katliamına alkış tutan TRT'yi protesto ediyorum. Aşağıdaki yazı TRT'ye APS ile gönderilmiştir:

"16 Haziran 1992 Akşamı TV-2.nci kanalda yayımlanan **"Ekonomi Dosyası"** isimli programda vizon yetiştirerek onları boğazlayanlar ekrana getirildi.

Vizon yetiştirip boğazlayarak katliam yapan kişinin bu vizonlardan elde ettiği **"mantoların"** maliyet hesapları ve devletten istedikleri hayvan katliamına destek yardım dilekleri bizlere bir güzel seyrettirildi.

Bir kaç kişinin sırtına sırf gösteriş için geçirilecek mantoların yapımı için bu hayvanların boğazlanmasını, hayvan katliamının alkışlanmasını, ekranlara getirilerek bizlere seyrettirilmesini protesto ediyorum. Kınıyorum."

Refik Ceylan "Vatandaş" - İST.

Sevgili Erhan,

Açık görüş köşesi başlarken AVNİ dergisi biz okurlardan bu köşede bir tartışma platformu yaratmamızı istemişti. Bu ortam gerçekten de zaman zaman yaratıldı. Senin de dediğin gibi kilometrelerce uzaktan AVNİ yoluyla tartışabiliyoruz. (PTT bu işi daha ucuza yapıyor ama AVNİ espri açısından PTT'ye basıyo.)

Sevgili Erhan, kendini savunduğun için teşekkür ederim! Her nakadar seçtiğin yolu doğru bulmasam da amacını yürekten destekliyorum. zaten desteklemeseydim güldürebilmek, düşündürebilmek istediğini AVNİ'de girmek istemezdim. Sen duvarlar herkese açık diyorsun ama yazı yazdığın duvarlar bana hem çok uzak hem de masraflı! Üstelik yalnızca Sivas halkına hitap ediyoru. Barışı, sevgiyi, hoşgörüyü diğer illerden niye esirgiyorsun!? Hem bu senin duvarlara yazı yazmanı engellemez ki. Sevgiler...

U. Deniz Kuşgöz - İZMİR

Not: Toplumsal kurallar konusu çok derin konular burayı daha fazla işgal etmek istemedim. Her şey daha uyumlu dönen bir dünya için...

Her Milletvekiline Bir AVNİ

Sevgili AVNİ mensupları ve okuyucuları,

Çok klasik bir giriş olacak ama ben Girgır'ın çocukluğundan beri, ve **"katledilişinden"** sonra doğan AVNİ'nin doğumundan beri kronik bir AVNİ okuruyum. Önce "Bizim de bir çift sözümüz var" sonra **"Açık görüş"** adı altında çok güzel okuyucu yazıları yayınlıyorsunuz. Bu köşeler de zaman zaman benim de yazılarım çıktı.

Pekii AVNİ de yazılan bunca güncel sorun ve çarpıklıktan hiçbiri semerisini gördü mü? Taşın gediğe oturduğu oldu mu?

Sanmıyorum. Çünkü Milletvekili AVNİ okumuyor ki, bu sorunları duysun. Aybaşını zor getirdikleri maaşlarından bir de 2000 T.L. AVNİ'ye ayırırlarsa mazallah aç kalırlar!..

Ben diyorum ki gelin bu işi biz üstlenelim. **"Her milletvekiline bir AVNİ"** kampanyasıyla. Ben işçi maaşımla her hafta 5 dergi masrafını üstlenerek katılıyorum. Geriye 445 dergi kaldı. Ne dersiniz?..

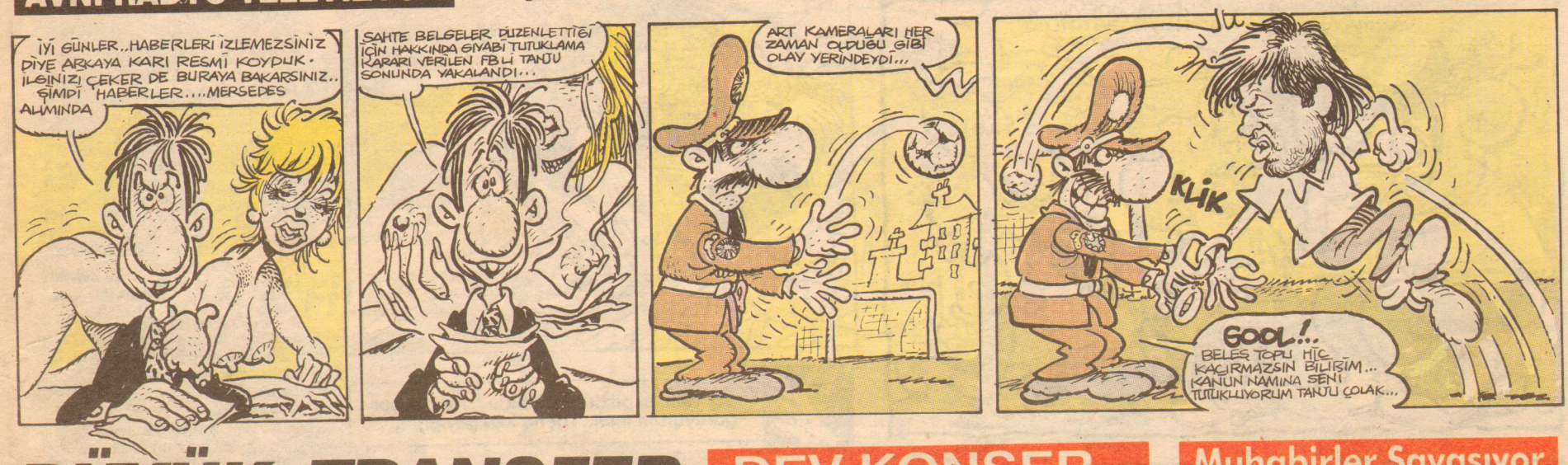
Ahmet ÖNEN - Gemlik

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

ART
AVNİ RADYO TELEVİZYON

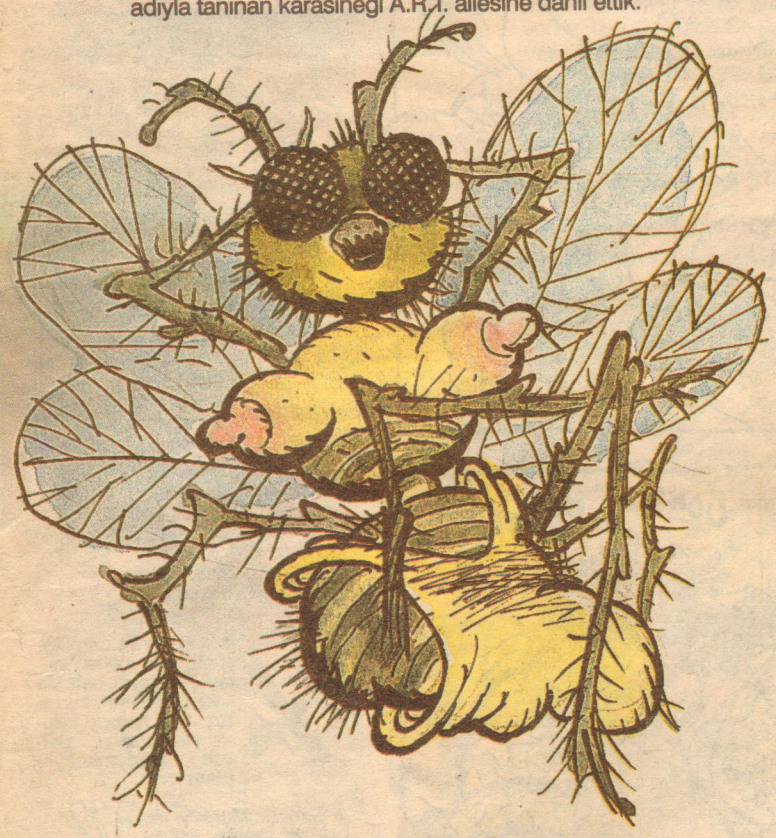
YENİ TELEVİZYON KANALINIZ!

Bu bir deneme yayınıdır. Sizi deniycez... Bu kanalı izledikten sonra de televizyon seyretmeye devam ediyorsanız A.R.T. yayın hayatına başladı demektir. Hayırlı olsun.



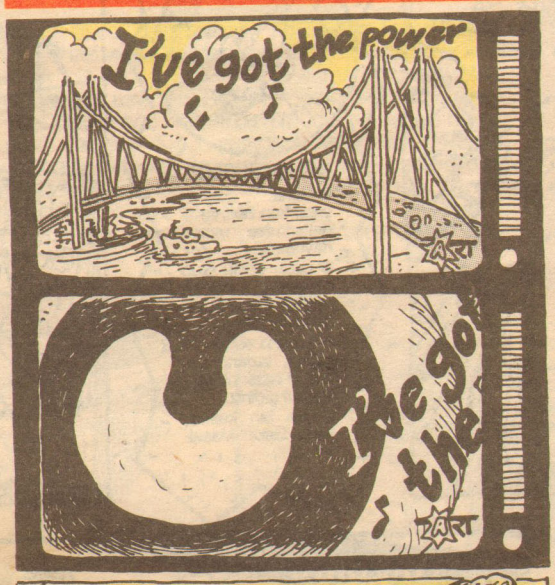
BÜYÜK TRANSFER

Uzun zamandan beri tüm televizyon kanallarının peşinden koştuğu **Blackflyer** adıyla tanınan karasineği A.R.T. ailesine dahil ettik.



Böylece **Blackflyer** artık bizim spikerlerimizi sokarak sinirlerini yıpratacaktır. **En büyük** A.R.T.

DEV KONSER..



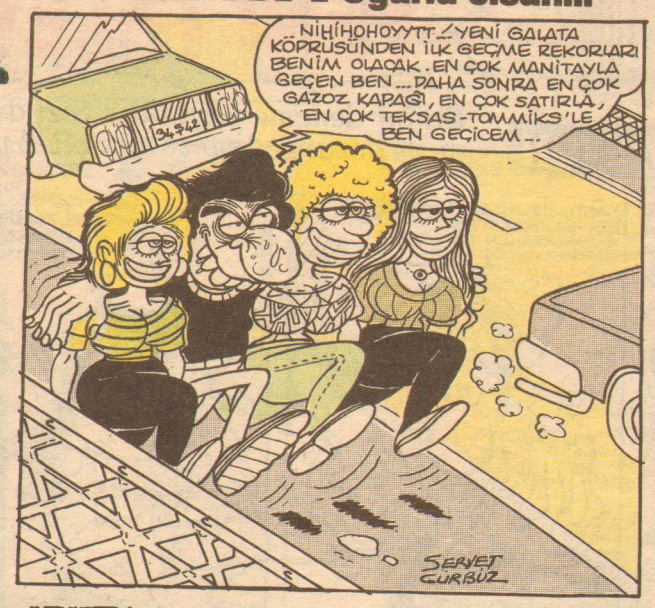
Muhabirler Savaşıyor

ŞARK-I YELEK

A.R.T. günlüğüne 50.000 dolar veremiyerek satın alamadığı ÇARK-I FELEK yarışmasını taklit ederek sunar:

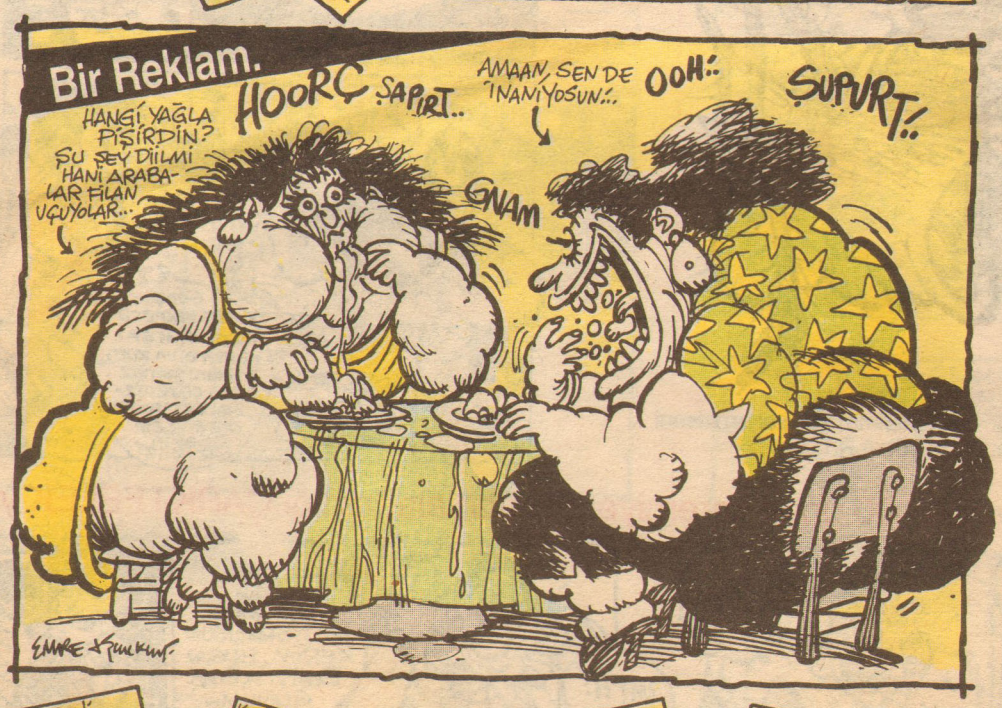
ZIPPIK

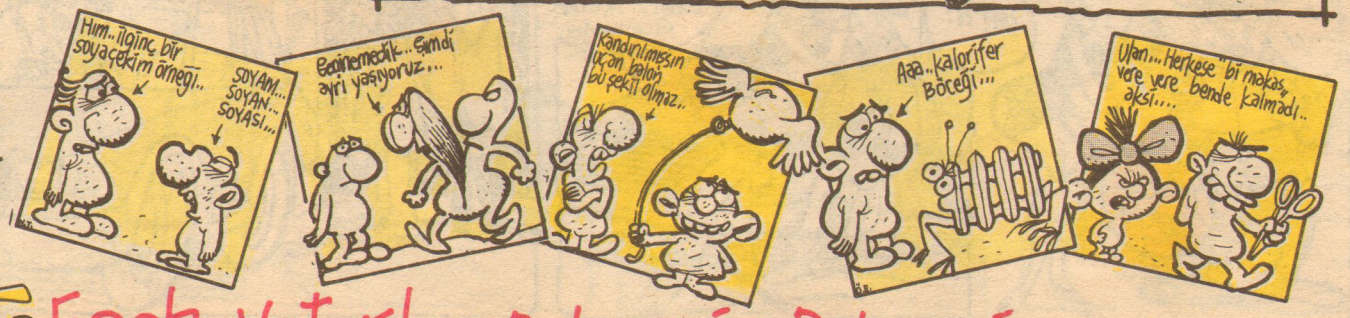
GALATA Köprümüz Hayırlı Uğurlu olsun...



-Ay valla bi gözlük şart oldu... Ay çok zor görüyorum inan.. (genç kız geyiği)

-Abi valla sen baktın diye olmadı.. Yoksa şahane yapıyodum..





Z-NOT: Eeeh.. yeter be.. Dokuzyüz Dokuzyüz ananızın

ZIPPIR İLANLAR

● Delibaşım aramızda 600 KM olsa bile yinede seni çok SEVİYORUM.. Dello Konya'da **Sinan Çatal**

● Canım Kardeşim Ufuk, dünkü Türkçe yazalısında (iş) verdiğim kopyanın hakkı olan bir tost ve kola'yı bugün de yırttın .. Ama yarınki matematik yazılısında inşallah borcunu ödersin.. **Ye babam sınıfından Taci..**

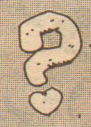
● Avni Ankara'da büro açarsa İzmir'de açılmazse bir yerlerimiz şişer.. (İzmir Avni Kurtuluş Ordusu) **İZAKO**

● Tatil canavarı Nilay.. Deniz analarına baktıkça beni hatırla! Beni telefonlandır.. **MEÇHUL ŞAHIS**

● Cumhuriyet tarihinde en iyi dergiyi çıkaran AVNİ çalışanlarına sağlık ve başarılar.. **Tank Tömbeki İÇERENKÖY**

● Tele -On.. Engin Ardıç varken izlenme oranı %1'e düşüyor.. Millet streslenmek istemiyor akşam akşam.. **(Suavi Özyiğit)**

● Dünyanın en süper bebeği ÖZBEN doğdu...Hülya ve Özol çiftinin tersi döndü.. HAH HAAA... **Florya 1992**



● HAVVA seni sevdiğimi AVNİ'de bile yayınlattım.. Neden hala "İÇİNDE BİRİ MI VAR?" diye diretiyorsun. **Kanaryalı Kadersiz..**

● Senin zalim oyunun amacına ulaştı.. Benim acım benin sevincin oldu... Buz gibi kanın daha da soğuk şimdi.. Aslında sırf bunun için ölümü hak ediyorsun.. **POİSON**

● A.O.O. 3-L'den Aysun!.. Kızım, saçlarından ayak tırnaklarına kadar herşeyin kusursuz. Sen sadece kalpsiz yaratılmışsın... **Selçuk Süleymanoğlu (Samsun)**

● Semral.. Muğla'yı fethetmek senin kalbini fethetmekten daha kolay oldu. Vizeler biter bitmez sen, ben, İstoş beraberiz... **Ukela**

ÇAMUR

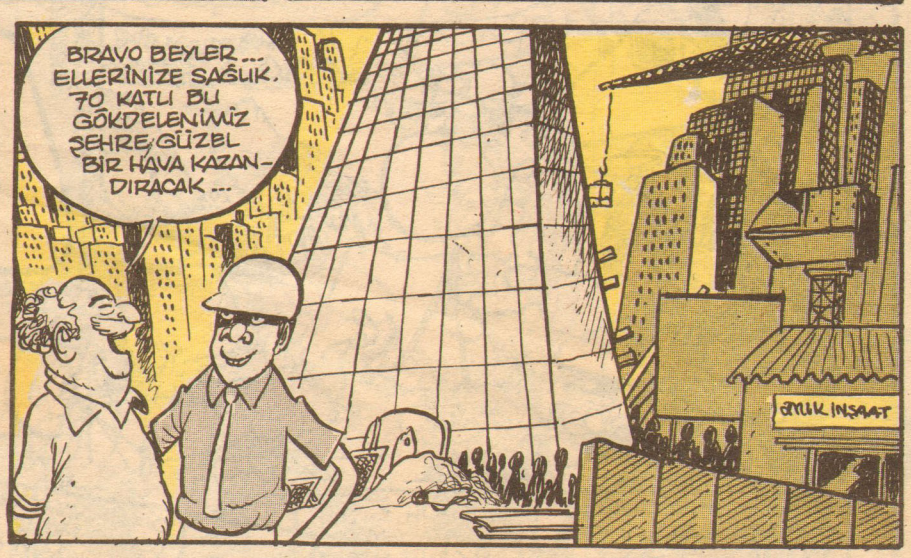
● Sevgili BEN
Jc. Mc. Coy hakkında karşı tarafa attığın çamur harikaydı.. İyi ama, cehenneme ahmakları almadıklarını sen nereden biliyorsun?(!) **Cawit's Sister...**

● Köprüyü yakanın da, GİTAR'ın,KEMANCI'nın, HARLEY'in yokolmasına sebep olanı da şeytanlar yakar da tüm ölmüş köprü müdavimlerinin ruhları rahat eder... Haydi İlahi Adalet... **Mimar Sinan'lı...**

İSTANBUL 2004

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

ÖZET: 2004 yılında İstanbul gökdelenlerle çepeçevre kuşatılmış, bütün şehir taş bloklarla dolmuştu.



DEVAMI ARKA SAYFADA

TABİİ YAAAA... ÇABUK ÇOCUKLAR, ŞEHİRDEKİ BÜTÜN GÖKDELENLERİ BOŞALTIN! BU MORUĞUN NİYETİNİ ANLADIM - ÇABUK!

EVET... BU GÖKDELENİ AÇARKEN, TÜM İSTANBULLULAR İÇİN HAYIRLI VE UĞURLU OLMASINI DİLİYORUM...

DUR BAKALIM MORUK!.. TAMAM, HER ŞEY BİTTİ ARTIK!..

ÇOK GEÇ DOSTUM. UYANDIN, AMA BİRAZ GEÇ KALDIN.

BİNA AZ SONRA FAALİYETE GEÇECEK. BU PATLAMA İLE BÜTÜN ŞEHİR RAHATLIYACAK!..

GÜMM

TRAK TRAK TRAK

İstanbul sevdalılarından Kemal bey'in planı gerçekleşmişti. Domino taşı gibi dizilen gökdelenler, ilkpatlamanın etkisiyle devrilen binayla birlikte dizi dizi yerle bir olmuş, şehir gri taş bloklardan kurtulmuştu...

SON

40 DERECE...

Özgür Yeri ve Kumluk Han Perileri

AYY.. ÇADIRI BURADA KURMAYALIM.. BAKSANA, ÇOK HAYVAN VAR HERALDE..

adidas

VICK

TSSSSSS

HAYIM BAK! HER TATİLE GİDİLEN YERDE ÖNCE TEMİZLİK YAPILIR AMA.. BURASI BODRUM KALESİ DEMEKKİ NEYMİİŞ?.. TEMİZLİK GEREKMEZMİŞ..

EFENDİM

AY BU OTOSTOPÇUYU ALMAMIZ NE İLGİNÇ.. İNSAN TANIMADIĞI KİŞİLERİ ARABASINA ALIYOR YA.. ÇOK EKSANTRİK..

ALİ, SALİH, SITKI, AAH,.. TANIYAMADIM CAN, CAVİT, MİTHAT YAA.. TANIYAMIYORUM KEMAL...

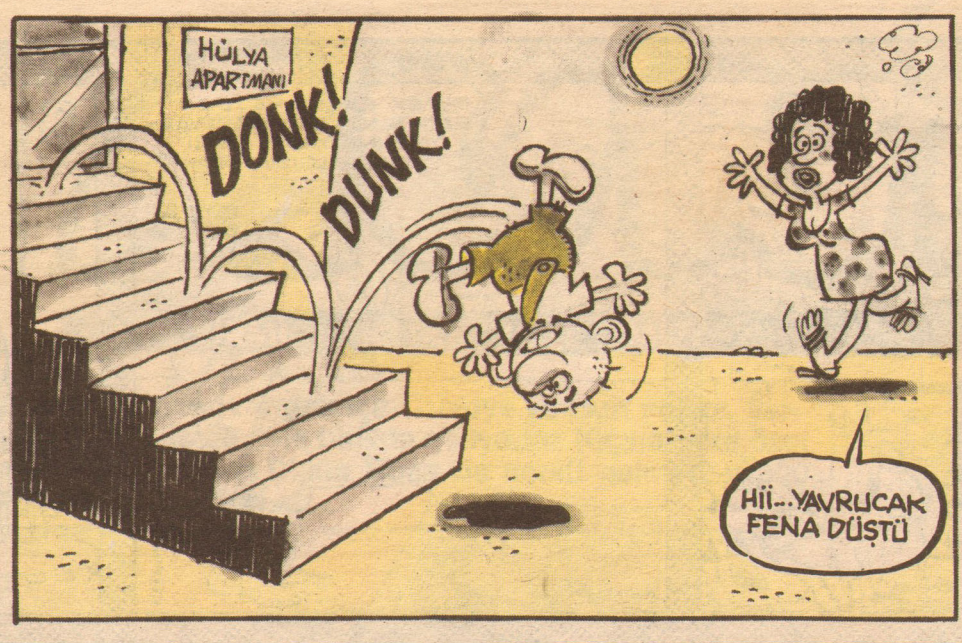
OĞLUM YAPMA BE.. DUŞA AŞIK OLMAKDA NESİ? TATİL AŞKI OLAYINI ABARTMA..

NEW MODEL ARMY

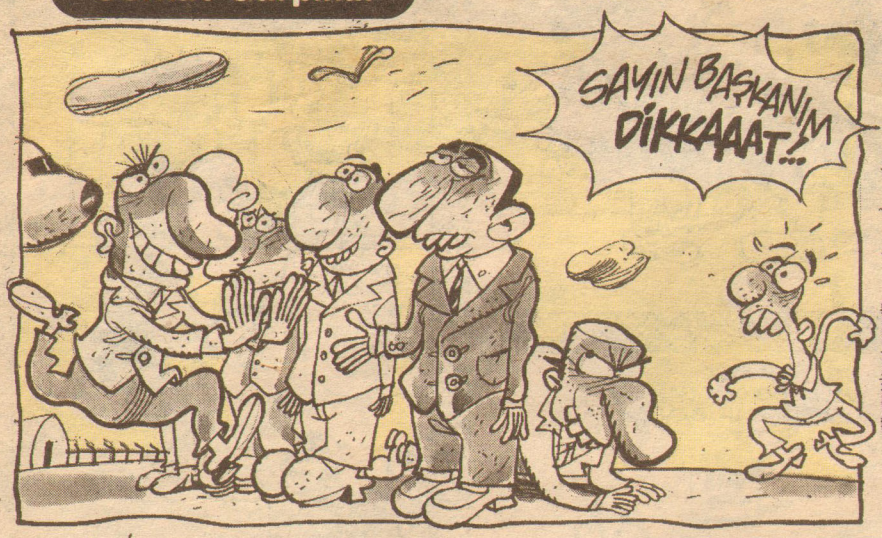
ALLAH KAHRETSİN APTAL KARI EVDEN ÇIKARKEN MUSLUKLARI AÇIK UNUTTUN DEĞİLMİ?

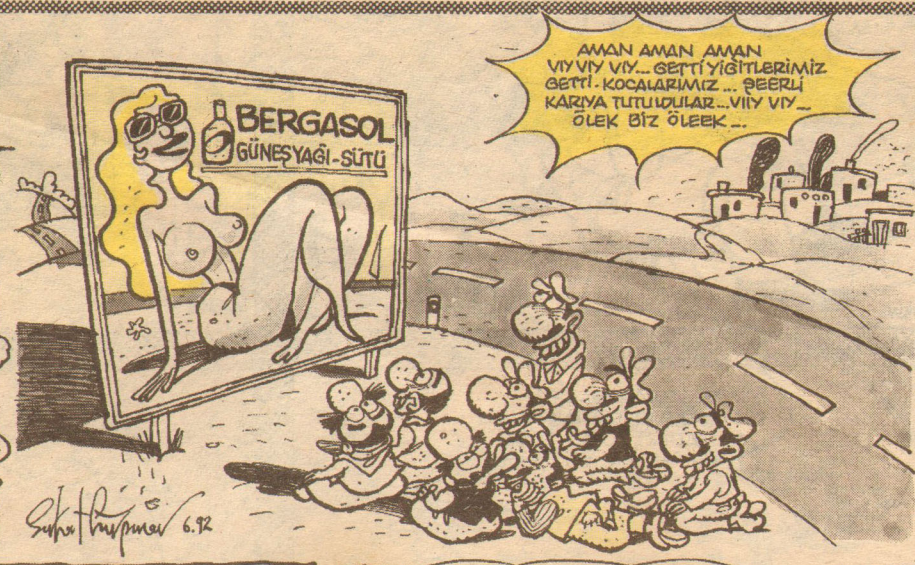
ÖĞLE ARASI

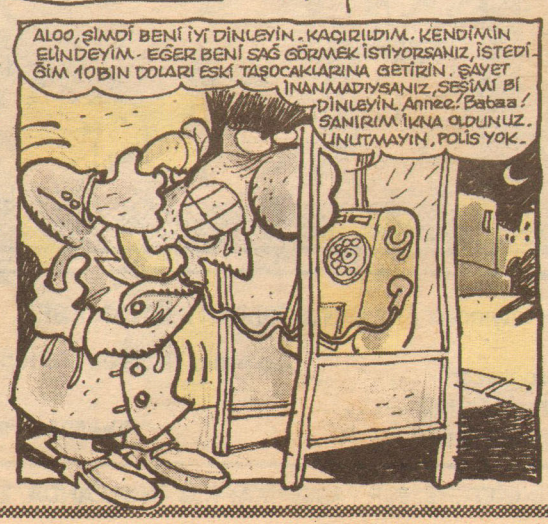
AVNİ

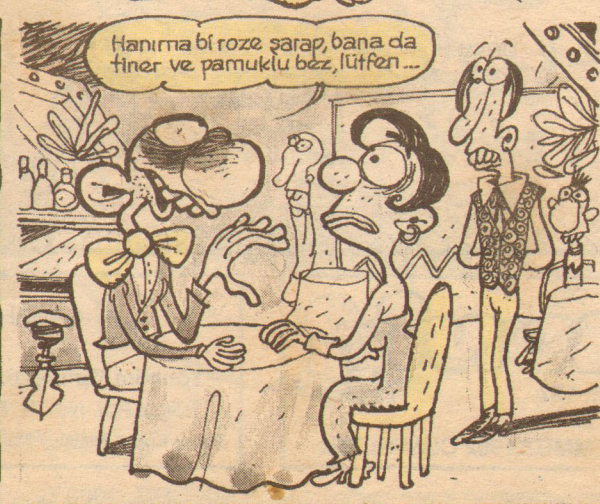


Serhat Gürpınar









SICAK-TAN MİLLET NE HALLERE DÜŞTÜ YAA...

Muammer Olcay

DİMEK GAÇTIN HA-BU GECE SANA İZİN, YAP HOVARDALIĞINI, YARIN GERİ GEL YILGIZIM...

Nermin Er

EYVAH! BOĞULDULAR GALİBA...

GULUP GULUP

Hakan

İNTİHAR EDEN BALİNA GÖRMÜŞTÜM DE... BÖÖLESİNİ... CIK CIK...

Tuzlu

Tuzlu

Atilla Yakşi

HOHO. ŞU TELEVİZYONU GETİRDİĞİM EYİ OLDU YAV. BU PROGRAMDA TV'DE VAR AMME HEÇ DEYİLSE SIKILINCA BAŞKA YERE BASIYOM...

PAZAR '92

TRT

Sadık Poyraz

GIPRAŞMA. YAVEŞ YAVEŞ GALK. GÜNAYDIN. 07Z UYANDIRMA SERVİSİ. YAVRIM, GIYMATLIM. YIMIŞAK BACAKLIM...

ALOO! KİMSİNİZ?

AMAN ALLAHIM! RÜSTEM EFENDİ, SEN NE YAPIYORSUN!

Andaç Gürsoy

BİRAZ ABARTMIYOR MUSUN? ALT TARAFI BİKAÇ KEZ GEĞİRDİM, O KADAR. NE VAR BUNDA YANİ?.

Bayram Ali

AMAN ALLAHIM! BU GÖRDÜKLERİM İNŞALLAH RÜYADIR. TÖBE TÖBE!

Ufuk Avcı

EE... İLK KEZ MİLLİ OLACAK DA UTANDI GARİBAN

VİSSTE $0.00

Talip

VAY ZINDIKLAR! MOMİLİ YUDUM DÖKTÜLER!

Oktay Can

AVNİ

SAYI: 137
YIL: 20
4 TEMMUZ 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**

Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **EMRE TİKİN**

Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Posta Kodu: 34800 Yeşilyurt-İstanbul

Tel: 574 54 92

Basıldığı yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza Basın Ekspres Yolu Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON